

Palazzo Branciforte
Via Bara all'Olivella, 2
90133 Palermo
+39.091.8887767
info@palazzobranciforte.it

Orari

Dal 1 Marzo al 31 Ottobre:

Martedì - Domenica

9.30 - 19.30

Dal 1 Novembre al 28 Febbraio:

Martedì - Domenica

9.30 - 14.30

La biglietteria chiude
un'ora prima

Lunedì chiuso

Biglietti

Intero € 7,00

Ridotto € 5,00

gruppi di minimo 15 persone,
maggiori di 65 anni e titolari
di apposite convenzioni
Gratuito scuole e minori
di 18 anni

Opening hours

From March 1 to October 31:

Tuesday - Sunday

from 9.30 a.m. to 7.30 p.m.

(last admission 6.30 p.m.)

From November 1 to February 28:

Tuesday - Friday from

9.30 a.m. to 2.30 p.m.

(last admission 1.30 p.m.)

Closed on Monday

Tickets

Full price € 7.00

Reduced price € 5.00

groups minimum 15 persons,
the over 65s and special concession
Schools and children under 18
admission free of charge

Palazzo Branciforte



Organizzazione e promozione


CIVITA
ARTE
ARTE





Opened to the public in May 2012, Palazzo Branciforte, which extends over an area of 5.650 square meters, houses some of the Fondazione Sicilia important collections.

On display on the ground floor is the archaeological collection; the main floor houses the stamp, coin and sculpture collections, along with the historical Library which preserves about 50,000 books from the Fondazione Sicilia collection. From here you can make your way to the splendid spaces of the Monte di Santa Rosalia, a rare surviving example of wooden architecture in the nineteenth century.



Aperto al pubblico nel maggio 2012, il Palazzo, che si sviluppa su 5.650 metri quadri di superficie, offre spazio e fruibilità ad alcune prestigiose Collezioni artistiche della Fondazione Sicilia. Al piano terra è esposta la collezione archeologica; al piano nobile trovano spazio le collezioni filatelica e numismatica, una selezione di sculture e la Biblioteca della Fondazione che conserva circa cinquantamila volumi. Dalla sala lettura della Biblioteca si può inoltre accedere ai suggestivi ambienti del Monte di Santa Rosalia, raro esempio ancora esistente di composizione architettonica lignea ottocentesca.

